

THE COUNTDOWNS *The Band of the Sixties*



The Countdowns sind eine erfolgreiche, konzerterfahrene Sixties-Band. In den Sechzigerjahren waren sie eine der wenigen Schweizer Beat-Bands, die es zu internationalem Erfolg gebracht haben. Nebst vielen Konzerten und Fernsehauftritten schafften sie es doch bis zu Schallplattenaufnahmen in London, was zu jener Zeit eine Schweizer-Sensation war.

Seit 1997 hat sich die Gruppe neu formiert, musikalisch weiterentwickelt, neue Konzert- und TV-Erfahrung gesammelt



und findet nun in der heutigen Besetzung ihre neue, populäre Form.

Die Band kann für Live-Auftritte engagiert werden. Das Repertoire besteht aus kompromisslosem Sixties-Sound. Schwerpunkt bilden Cover-Versionen mit Tributes-Charakter der WHO, Rolling Stones, Beatles etc. Selbstverständlich werden auch ihre eigenen, bekannten Songs wie Sexmaniac, Vacation etc. gespielt.

Engagements

- Anlässe:** Konzerte ab ca. 80 Personen bis zu Festival-Auftritten auf Grossbühnen und Grossveranstaltungen
- Charakter:** Sixties-Sound mit Schwerpunkt auf The Who, Rolling Stones, Beatles etc.
- Spieldauer:** 1 Set à max. 2 Stunden oder 2 – 3 Sets à max. 1 Stunde
- Besetzung:** 4 Musiker: 2 Gitarren, Bass, Schlagzeug (davon 3 Sänger)
- Equipment:** Backline wird gestellt, eigenes PA bis ca. 150-200 Personen
- Gage:** nach Vereinbarung
- Kontaktadresse:** Hanspeter Feuz, Bruelstrasse 27, 4312 Magden, Schweiz
Tel. +41(0)79 407 98 75 fax: +41(0)61 690 67 03
email: infos@countdowns.ch

THE COUNTDOWNS *The Band of the Sixties*

Kontaktadresse: Hanspeter Feuz, Bruelstrasse 27, 4312 Magden, Schweiz
Tel. +41(0)79407 98 75 **fax:** +41(0)61 690 67 03 **email:** infos@countdowns.ch

Erfolgs-Story

1965 – 1970



1965 Gründung, die jüngste, erfolgreiche Beat-Band der Schweiz

1966 Singles „Vacation“ und „Sexmaniac“ (vom englischen **Mojo-Magazin 1996 als Vorläufer des Punk** und Garage-Sounds bezeichnet!)



1967 – 1970 zahlreiche Konzerte in der Schweiz und im europäischen Ausland

Schallplattenaufnahmen in London und München (Bericht in der Schweizer Filmwochenschau)

Single „The smartest paradise“ (Soundtrack zur deutsch / schweizerischen Filmproduktion „Unruhige Töchter“ mit Ruedi Walter, Brigitte Skay, Mitwirkung der Band im Film)

Fernsehauftitte in der Schweiz und in Deutschland (Hits a Gogo etc.)

Auftritt im Starclub, Deutschland etc.



1996 - heute



1995 Comeback der Band

1996 CD-Aufnahme in London mit Benjamin Lefèvre (Techniker u.a. Led Zeppelin, Rolling Stones)
CD „The Band of the Sixties“

1997 – 2002 3 Konzerte im Atlantis (ausverkauft) unter Mitwirkung von Jimmy Duncombe (Jimmy & the Rackets)

Sporthalle St. Jakob, Basel (ca. 4000 Zuschauer) mit The Searchers, The Troggs, Boney M.

Konzertfabrik Z7, Pratteln mit The Smokies

Alpenrock House, Kloten mit Live-CD (Konzert vom Fernsehen in voller Länge übertragen)

Mittenza, MuttENZ mit Allannah Myles

Stadt-Casino, Basel

Weitere erfolgreiche Konzerte in der Schweiz und Frankreich



THE COUNTDOWNS

The Band of the Sixties

Kontaktadresse:

Hanspeter Feuz, Bruelstrasse 27, 4312 Magden, Schweiz

Tel. +41(0)79407 98 75

fax: +41(0)61 690 67 03

email: infos@countdowns.ch

Mitglieder



Claude Pfau (1949)
Komponist, Autor, Gesang,
Gitarre, Gründer von
The Countdowns (siehe
Bandbeschreibung) seit 1965

- Singles „Sexmaniac“, „Vacation“
- Singles „The Smartest Paradise“ (Filmtrack „Unruhige Töchter“, Baumgartner, Ruedi Walter etc.)
- Mundart-Liedermacher, Gesangsausbildung durch Alex Eugster (Trio Eugster), Single „Claraplatz“, Single „Jamaika Meier“, Fernsehauftritt „Ystige bitte“, Single „Torero Tango“
- Bewerber Eurosong Suisse Romande, „Soleil“ mit Regina Günthard
- CD „The band of the sixties“, London (mit Benj Lefèvre, Live-Mixer von The Rolling Stones)
- Saturday Night, CD „Live at the Alpen-Rock House“
- Diverse TV-Interviews und -Auftritte



Hanspeter Feuz (1949)
Bassist und zuständig für PR,
seit 1966 Mitglied bei
The Countdowns

- Ausbildung als Trommler in Basel
- The Skylines, Gitarrist, (Cover Band in Basel)
- Weiterbildung in Gitarre (u.a. bei Oscar Klein und Peter Brugger) und Flöte/Piccolo bei diversen Lehrern
- In Basel vor allem als Piccolo Lehrer und Solist tätig, Leiter der Piccolo Gruppe Bajasse, Konzerte (Stadt Casino Basel mit Arth Paul (Pianist/Komponist/Chorleiter bei Udo Jürgens). Georg Kreisler (Kabarettist, Dirigent, Komponist), Streicherquintett des Basler Sinfonie Orchesters
- Autor für Kabarett, Dialektbearbeitungen von diversen Schwänken u.a. „Lago Mio Lugano“, „Pension Schölller“ „Aber nai Traugott“ etc.



Bernhard Spiess (1946)
Gesang, Gitarre, seit 2001 bei
The Countdowns

- The Vampires, Beatband, Leadgitarrist
- Expo, Lausanne, 2. Platz am Festival Romand, musique moderne mit 7000 Zuschauern
- Dynamites, Beatband, Leadgitarrist
- Profi in diversen Bands durch Europa
- Unterricht, klassische Gitarre
- Lost & Found (7-Mann Orchester), Leadgitarrist und Sänger
- D'Striggede, eine der bekanntesten Schnitzelbangg-Gruppen, Sänger / Gitarrist
- Zahlreiche Konzerte und Fernsehauftritte



Fedon Tilberis (1946)



Schlagzeug, Gesang, seit 2004
bei **The Countdowns**

- Fed ist gebürtiger Engländer und hat die Sixties hautnah und seit seinem vierzehnten Lebensjahr aktiv miterlebt.
- Bei The Hamilton Movement unter der Leitung der legendären Robert Stigwood Organisation (The Who, The Spencer Davies Group, The Merseybeats, Graham Bond mit Ginger Baker & Jack Bruce, John Mayall with Eric Clapton, The Fortunes, The Easybeats)
- Drummer bei Jimmy and The Rackets (Skinny Minnie) welcher mehrfach in den Top Ten landete und auf Tournee mit The Beatles, The Rolling Stones, The Animals und andern war.
- Dance Club music mit The Chris Palmer Band and Sunshine
- Beat, Blues and Rock music with Juke Joint, The Radio Basilisk Band and Ducks Deluxe

THE COUNTDOWNS

The Band of the Sixties

Kontaktadresse:

Hanspeter Feuz, Bruelstrasse 27, 4312 Magden, Schweiz

Tel. +41(0)79407 98 75

fax: +41(0)61 690 67 03

email: infos@countdowns.ch

Discographie



Vacation
1965 LAYOLA L17-224



Sexmaniac
1966 LAYOLA L17-225



Smartest paradise
1968 PYE HTI 300186



The Band of the 60s
1996 CPSOUND 9601



**Live at the
AlpenRock House**
1999 CPSOUND 20501



Not for Sale
2003 CPSOUND 31201

Weitere Infos

Im Internet auf der Countdowns Web-Site: www.countdowns.ch

THE COUNTDOWNS *The Band of the Sixties*

Kontaktadresse:

Hanspeter Feuz, Bruehlstrasse 27, 4312 Magden, Schweiz

Tel. +41(0)79407 98 75

fax: +41(0)61 690 67 03

email: infos@countdowns.ch